



Giugno 2011

Gryphon Audio Designs è orgogliosa di presentare la nuova amplificazione di riferimento **Mephisto**, disponibile in configurazione stereofonica dual mono, o in doppio telaio monofonico.

L'azienda danese continua la propria evoluzione nello status di eccellenza con una proposta che esprime il massimo della tecnologia, dell'ingegnerizzazione e della costruzione per raggiungere il risultato di un ascolto privo di compromessi, in grado di restituire tutte le sfumature e le sensazioni di un concerto dal vivo.

Così come l'ascolto, nulla ha subito la benché minima forma di compromesso, dalle imponenti dimensioni, dal ragguardevole peso di ben cento otto chilogrammi, alla componentistica rigorosamente selezionata, all'ingegnerizzazione e costruzione basate su specifiche militari.

Con una potenza di ben 175 Watt su 8 ohm in Classe A per ciascun canale, si materializza la presenza di un fronte sonoro grandioso, capace di restituire sin nei minimi dettagli i particolari di un'orchestra sinfonica, di un concerto rock dal vivo o di un trio jazz, senza mai tralasciare nulla che la sorgente sia in grado di trasmettere.

Se siete in cerca dell'amplificatore che potrebbe mettere la parola fine nella ricerca del definitivo, concedete un ascolto a **Mephisto**.



Specifiche* MEPHISTO

Potenza:	175 watt su 8 ohm in pura classe A per canale
Configurazione:	Puro dual mono, con ingressi di alimentazione separati
Peso:	108 kg cadauno
Retroazione:	Retroazione negativa globale nulla
Transistor:	40 transistor di uscita bipolari ad alta corrente
Condensatori:	Banco di condensatori da 500.000 µF
Accoppiamento DC:	Servo controllato
Cablaggio interno:	Proprietario Gryphon
Accoppiamento uscita:	Tramite massicce barre di distribuzione in rame
Relé in uscita:	Assenti
Trasformatori:	Casting disaccoppiato, Holmgren toroidali con schermatura interna
Circuiti stampati:	A doppia faccia, costruiti su specifiche militari
Percorso di segnale sui circuiti:	Ottimizzato di modo che sia il più corto possibile
Alimentazioni:	Separate per i circuiti di amplificazione e i circuiti digitali
Connettori di ingresso:	Neutric XLR placcati oro e fabbricati in Svizzera
Morsetti:	Proprietari Gryphon, placcati oro
Controlli sul pannello frontale:	A sfioramento, retroilluminati
Trigger remoto:	12V, permette l'accensione automatica
Bias:	Verde automatico, o manuale su impostazione Basso/Medio/Elevato
Sistema di protezione:	Non invasivo
Consumo di corrente (standby):	inferiore agli ultimi requisiti europei

Prezzo di listino al pubblico: 50.400 € (IVA inclusa, versione stereofonica dual mono)
100.800 € (IVA inclusa, versione monofonica, la coppia)

Progettato e costruito in Danimarca

* prezzi e specifiche sono soggette a cambiamento senza preavviso

Immagine ad alta risoluzione: http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Mephisto_01.jpg
Immagine ad alta risoluzione: http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Mephisto_02.jpg
Immagine ad alta risoluzione: http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Mephisto_03.jpg
Immagine ad alta risoluzione: http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Mephisto_04.jpg
Immagine ad alta risoluzione: http://www.audioreference.it/press/gryphon/Gryphon_Mephisto_05.jpg